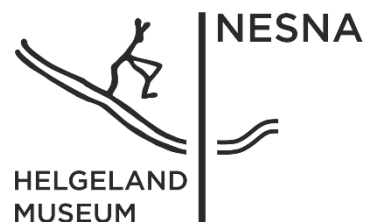


# Årsrapport Helgeland Museum Nesna 2018



Nesna: 15. januar 2019

Ved: Ann Kristin Klausen, avdelingsleder Nesna

2018 har vært preget av en del større samarbeidsprosjekt, særlig innen forskning og formidling. Blant annet er flere utstillinger produsert og et hefte og flere omfattende artikler skrevet og trykt. Besøktallet for 2017 var tilfredsstillende, men økte betraktelig i 2018. Mer om det seinere i rapporten.

I 2018 ble ti midlertidige utstillinger vist på avdelingen, samtlige egenproduserte av ulike aktører i HM. Vi har hatt et variert program med 34 åpne arrangement, inkludert konserter, kurs og faglige opplegg. De fleste tiltak er gjennomført i samarbeid med andre på Nesna. 429 barn og unge har deltatt i pedagogisk virksomhet. Antallet er inkludert elever fra voksenopplæringa, videregående skole og studenter. Avdelinga på Nesna hadde åpent 151 dager i 2018.

Innen bygningsvern er arbeidet i 2. etasje i Zahl-huset påbegynt, samt mindre reparasjoner fullført. Spotter til 1. etasje er innkjøpt og montert, og ytterligere et utvendig skilt har kommet opp. I sommer fikk hagen rundt Klokkegården en oppgradering. Innen samlingsarbeidet pågår fortsatt rydding, rengjøring, pakking og organisering, i tillegg til noe digitalisering.

Dokumentasjon og forskning har blitt prioritert i større grad enn tidligere. Dette i forbindelse med produksjon av utstillinger, utarbeiding av undervisningsopplegg, foredrag og artikler. Et hefte, tre populærvitenskapelige- og en vitenskapelig artikkel er skrevet og trykt. En særlig innsats innen dokumentasjon er gjort i forbindelse med utarbeidelsen av utstillinga «Hundre år med lærerutdanning», med produksjon av utstilling og hefte. Jeg har også holdt 11 eksterne foredrag, blant annet flere om Nesnalobben.

## **1. Formidling**

### **Publikumstiltak**

#### **Åpningstider**

Museumslokalet i Havnevegen 1 har vært åpen for publikum i ni måneder, stort sett to til tre dager i uka; om sommeren seks dager per uke. Museet kan sies å ha helårsåpent.

Klokkegården med skolehistoriske utstillinger har hatt delvis åpent i sommer og på forespørsel og har blant annet vært brukt i flere DKS-prosjekt.

#### **Utstillinger**

Museets 12 faste utstillinger er ikke endret i løpet av året. I 2018 ble ti temporære utstillinger vist på Nesna, samtlige egenproduserte av ulike aktører i HM. Seks av disse var nye. Museet har fire egenproduserte vandretstillinger som Nesna er medprodusent på i drift, hvorav to nye. De fleste er utarbeidet i samarbeid med andre avdelinger og fotoavdelinga med designer. Egenproduserte vandretstillinger ble vist åtte steder i 2018.

#### **Midlertidige utstillinger vist på Nesna**

**Mitt hus.** Utstillinga besto av bilder av bolighus i Nesna. Publikum ble oppfordret til å sende inn bilder av bolighuset sitt og gjerne noen ord om det. Bildene med informasjon / tekst var en del av utstillinga, som ble vist fra bygningsvernseminaret 14. oktober 2017 og ut januar 2018.

**Nettverksbyggeren Elsa Laula Renberg.** Produsert av avd. Vefsn. 6. februar – 21. mars.

**På tokt med Zahl.** Produsert i 2017 av avd. Dønna og Nesna og Nordlandsmuseet med støtte fra Riksantikvaren og Nordland fylkeskommune. Vist på Nesna i perioden 24. februar til 15. april. Deretter var den sommerutstilling på Nordlandsmuseet avd. Kjerringøy fram til høsten.

Utstillinga ble returnert til Helgeland rett før jul, og vises ved HMs avdelinger i 2019. Avd. Dønna har ansvar for vandring.

**Made in Vefsn – landets vakreste.** Produsert av Petter Dass-museet. Basert på en fast utstilling ved Vefsn Museum. På Nesna ble de supplert med lokale private bunader og foto. 5. mai-5. juni.

**Hundre år med lærerutdanning.** Produsert i samarbeid med formidlingsleder, fotoavd. og designer. Den ble først vist en uke på Nord Universitet, Nesna i forbindelse med jubileumsarrangementet «åpent hus» 16. juni. Bistand til oppsett fra Janicke, Rajko, Berit og Katrine B. Deretter var den sommerutstilling på museet. En vandreversjon er i høst vist i Vefsn og Herøy. Den skal videre til Leirfjord vinteren 2019. Utstillingen er støttet av Nesna kommune, Nordland fylkeskommune, Nesna historielag og Nord Universitet.

**Motiver fra Nesna.** Malerier ved Nesna maleklubb. Medlemmene hadde lagd sine verk med utgangspunkt i gamle fotografier med motiver av lærerskolens bygninger, personalet og Nesnamiljøet. 23. juni-5. august.

**Ugress.** I forbindelse med oppgraderingen av hagen rundt Klokkegården stilte vi ut 11 av Korsmos ugressplansjer fra 1930-tallet. Vist i Klokkegården fra 10. juli til 1. september.

**Det sanselige 1700-tallet.** En utstilling utviklet av prosjektgruppen Historisk infrastruktur ved Lokalhistorisk institutt, og tilpasset lokal visning av Helgeland Museum avd. Petter Dass-museet, avd. Dønna og avd. Nesna. Den har i 2018 også vært vist på Petter Dass-museet, på biblioteket i Sandnesjøen og på Dønna. Vist på Nesna 24. september - 1. november. Skal til Leirfjord sommeren 2019.

**Relate North.** 26 kunstverk fra sju nordlige destinasjoner. I samarbeid med Universitetet i Lapland, Rovaniemi og Nord Universitet.. Utstillingen besto av kunstverk fra deltakerne på en internasjonal konferanse ved Nord universitet, Nesna. Deltakerne er med i nettverket Arctic Sustainable Arts and Design (ASAD) som er et tematisk nettverk under University of the Arctic. Vist 7. november til 6. desember. Jorunn hjalp til med opprigg.

**Malerier ved Eirin Dybdal.** Malerier ved Eirin Dybdal fra Nesna. 7. desember og ut året.

### **Utstillinger vist ved andre avdelinger**

Utstillinger produsert i samarbeid med andre som ikke har vært vist på Nesna i 2018, men ved andre avdelinger, i løpet av året.

**Kista fra Sandsundvær.** Produsert som samarbeid mellom avd. Herøy og Nesna i 2016. Utvidet versjon, hvor også avd. Leirfjord er samarbeidspartner, ble vist på Nesna på begynnelsen av 2017. Siden har denne vært på Petter Dass-museet og i Leirfjord.

**Stramei – til glede for nål og tråd.** I denne utstillinga viser vi broderte belter fra 1800-tallet, bilder, puter og klokkestrenger fra etterkrigstida. Vakre, romantiske, koselige, forseggjorte og noen morsomme motiver fra et vidt tidsspenn. Produsert av avd. Leirfjord og Nesna i 2017. Utstillinga har i 2018 vært vist på Petter Dass-museet, Herøy og Dønna.

**Nesnalobben og andre ullsko.** Produsert sammen med avd. Leirfjord. Vist i Leirfjord og på Petter Dass-museet i 2018.

**Evig elg.** Gir et bredt bilde av elgen på Helgeland. Produsert i 2015 av avd. Leirfjord og Nesna. Vist i Hattfjelldal og på Petter Dass-museet i 2018.

### **Monterutstilling**

Prosjektet med monterutstillinger for område nord er avviklet. Monteren på Nesna står på Husby handel. Utstillingen der fortsetter. I 2018 har diverse kavaler vært utstilt i denne.

### **Åpne arrangement**

34 åpne arrangement med 2337 publikum, inkludert foredrag, konserter og kurs ble gjennomført i 2018, mot 24 i 2017. De fleste i samarbeid med andre aktører på Nesna. Foruten lørdagskafèer nevnes:

**18. januar.** Konsert og allsangkveld med Nesna mannskor. Tema lyset og sola.

**6. februar.** Samefolkets dag. Åpning av utstillinga nettverksbyggeren Elsa Laula Renberg. Foredrag om sørsamisk historie ved Linda Malmbekk Einmo. Anne-Lise Wie fortalte eventyr. Servering av samisk brød og tørket reinkjøtt. Musikalsk innslag. I samarbeid med Folkeakademiet.

**9. februar.** Valentins dag. I samarbeid med Trio Nesna.

**3. mars.** Marked og åpning av utstillinga «På tokt med Zahl». Markedet var i samarbeid med *Gårdsprodukter på Nesna* og kommunen.

**15. mars.** Åpen dag, i samarbeid med Folkeakademiet.

**21. mars.** Årsmøte Nesna historielag. Tema jektefart. Omvisning og foredrag ved Åshild i utstillinga «På tokt med Zahl». I tillegg kåseri om Bratbak-slekta ved Leif Bratbak. Nesna Mannskor deltok.

**14. april.** Årsmøte Helgeland historielag, med mulighet for andre til å delta. Omvisning og foredrag ved Åshild i utstillinga «På tokt med Zahl». Jeg hadde omvisning i utstillinga om Nesnalobben og foredrag om samme tema.

**6. mai.** Åpning av utstillinga om Nordlandsbunaden.

**11 juni** (Handnesøya), **19 juni** (Tomma), **21. juni** (Hugløy). Arrangement om kulturminner i forbindelse med utarbeidelsen av kommunens kulturminneplan. I samarbeid med kommunen og Hagelaget. Unn Tveraabak fra hagelaget, Hanne Davidsen fra kommunen og jeg holdt foredrag.

**16. juni.** Åpninga av utstillinga Hundre år med lærerutdanning på Nord Universitet.

**23. juni.** Åpning av sommerutstillingene «Motiver fra Nesna» og «Hundre år med lærerutdanning» på museet. Tale ved ordfører og musikalsk innslag. Lett servering – blant annet av «Bergesens tekake», et kjært minne for mange som gikk på Lærerskolen.

**18. juli** og **25. juli.** I sommer fikk hagen rundt Klokkergården en oppgradering. Inspirert av hageplanter fra 1800-tallet lagde sommervikar John Harald Svaleng Bustnes en nyskapende hage som omramming rundt den gamle skolen. Disse dagene var Klokkergården med hage åpen for hageprat og omvisning.

**26. september.** Lærerutdanninga på Nesna var tema på årets kulturminnekveld.

Arrangementet var i samarbeid med Nord Universitet og Nesna historielag, og også en del av forskningsdagene. Viserektor Sven Erik Forfang fortalte om forutsetningene for etableringa og hva lærerutdanninga har betydd lokalt, regionalt og nasjonalt Det hele illustrert med bilder. Det ble sang og musikk fra skolesangboka ved Trio Nesna og Mannskoret.

**29. september.** Åpning av utstillinga «Det sanselige 1700-tallet». Musikalsk innslag med visegruppa Medvind. Markedsdag på og utenfor museet. I samarbeid med *Gårdsprodukter fra Nesna* og kommunen.

**1. oktober.** Foredrag og smaksprøver i forbindelse med «Det sanselige 1700-tallet». Konditor Claude Goffeney holdt foredrag med smaksprøver «Krydder frå aust og vest: frå kunnskap til matglede». Jorunn fortalte om 1700-tallets tekstiler og Ensemble borealis fremførte eksempler på lyden av epoken.

**3. november.** Smaksprøver fra «1700-tallet». Markedsdag på og utenfor museet. I samarbeid med *Gårdsprodukter fra Nesna* og kommunen.

**7. november.** Utstillingsåpning Relate North. Faglige innslag m.m.

**14. november.** Julepynt og binding av krans. I samarbeid med Hagelaget.

**15. november.** Mannskorets sangkveld. Allsang med tema Elvis m.m.

**17. november.** Julemarked. Lokale produkter.

**28. november.** Skrekk og gru. I samarbeid med Folkeakademiet og Nesna musikk- og kulturskole presenterte Anne Lise Wie og Ensemble borealis nifse historier med passende musikk. Lett servering.

**1. desember.** Utstillingsåpning med Eirin Dybdals bilder.

**7. desember.** Bokslipp med signering ved Øyvind Jenssen. «Husbygodset på Tomma».

## Pedagogisk virksomhet

429 barn og unge har i 2018 deltatt i museumsopplegg i forbindelse med skole- eller barnehagebesøk. 231 av disse som en del av DKS. Det totale antallet er inkludert elever ved norskopplæringa, elever ved videregående skole og studenter ved Nord Universitet. De føres opp her fordi statistikk skjema ikke har egen rubrikk for disse gjestene (pedagogisk virksomhet - voksne). Noen av prosjektene var DKS for flere klasser i forbindelse med utstillingen Nettverksbyggeren Elsa Laula. Katrine R. hadde undervisningsopplegg med flamming for 9.klasse og Jorunn sydde skinnposer med 5. klasse. Jeg har guidet elevene på mellomtrinnet på en vikinggrav i forbindelse med prosjekt om vikingtida. Et annet prosjekt var tur til øygruppa Anklakken i Lurøy sammen med ungdomstrinnet på Lurøy og Onøy skole. Med utgangspunkt i gamle malerier, landskapet og kart leita vi etter spor i landskapet. Elevene lagde deretter utstilling med tekst og bilder som de viste på åpen dag på skolen. KVN elevene besøkte i høst Klokkergården i forbindelse med et prosjekt om barndom og skole. Mens ungdomsskoleelevene var på museet i desember og tovet figurer og bakte spekulasi basert på oppskrifta fra Bergesens bakeri.

## Faglig formidling utenfor egen avdeling

En del ressurser er brukt på å klargjøre utstillingene «På tokt med Zahl», «Nesnalobben fra husflid til industri» og «Hundre år med lærerutdanning» for vandring. I tillegg har jeg bidratt til produksjon av utstillingen «Det sanselige 1700-tallet». I løpet av 2018 har jeg holdt 11 eksterne foredrag og en guiding.

**10. mars.** Foredrag om røde toppluer på strikkefestival i Mosjøen sammen med Mette Gårdvik, Nord Universitet.

**27. april.** Foredrag om krydder m.m. på intern fagdag om det sanselige 1700-tallet på Petter Dass-museet.

**23. mai.** Deltok med abstrakt og innlegg om Nesnalobben som hjemmearbeid på konferansen Long-term perspectives on home-based work, i regi av Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek i Stockholm.

**7. juni.** Tur til øygruppa Anklakken i Lurøy sammen med ungdomstrinnet på Lurøy og Onøy skole. Se pedagogisk virksomhet.

**19. september.** Foredrag om Nesnalobben som innovasjon. Nordlandsseminaret på Rognan med tema innovasjon og entreprenørskap i Nordland.

**1. oktober.** Foredrag om Nesnalobben fra husflid til industri. Avd. Leirfjord.

**23. oktober.** Foredrag «På tokt med Zahl». Sammen med Erika Søvting fra Nordlandsmuseet Under Forskningsdagene i Bergen 22.-24. oktober.

**6. november.** Foredrag om Nesnalobben på konferansen Relate North på Nord Universitet.

**8. november.** Foredrag om Nordlandsbunaden. På konferansen Relate North. Supplert med miniatstilling om nordlandsbunaden.

**10. november.** Foredrag om Nesnalobben fra husflid til industri. På Petter Dass-museet.

**22. november.** Foredrag om sjøvotter på biblioteket Mo i Rana i forbindelse med bokdagen.

## **Uformelt bruk av anlegg utenom åpningstider**

Anlegget brukes ikke uformelt utenom åpningstid.

## **Bruk av anlegg i regi av andre**

Bruk av anlegget skjer i samarbeid med museet.

## **Markedsføringstiltak / media lokalt**

I forbindelse med arrangement og utstillinger er pressemeldinger sendt ut. Noe som til dels har medført artikler i aviser og radioinnslag. Forøvrig markedsføres publikumstiltak på museets hjemmeside, facebook og plakater.

## **Kommentar til besøksstatistikk og fordeling av besøksgrupper**

Antall besøkende for 2018 var 3789 mot 2476 i 2017, 2799 i 2016 og 2171 i 2015.

Økningen i 2018 skyldes økt sommerbesøk, trolig som følge av bedre skilting og et par større arrangement som var svært godt besøkt. I tillegg dro nok utstillinga om lærerskolen bra med publikum. Vi hadde særlig mange besøk av tidligere realskole- og lærerskoleklasser på jubileumsfeiring.

De fleste besøkende er norskspråklige, men vi har også en del besøkende av utenlandsk opprinnelse. Dette kommer blant annet av norskopplæringas bruk av museet. Utenlandske turister er det lite av.

## **2. Forvaltning-samling**

### **Status samling**

Totalt forvalter avdelinga 8846 kulturhistoriske gjenstander, 20 naturhistoriske, ni kunsthistoriske og 3650 fotografier. Vi har totalt rundt 3500 gjenstander knyttet til satsningsområdet skole og oppvekst. 49 gjenstander ble registrert i Primus og publisert på DigitaltMuseum i 2018, slik at totalt 1436 av Nesnas gjenstander var registret pr. 31. 12. 2018. 192 var tilgjengelig med fotografi på internett via Digitalt Museum (31.12). 287 av fotografiene er registrert i Primus, ingen i 2018.

### **Stell og pleie samling, forebyggende konservering**

- To lagerrom er ryddet. Et av disse brukes som magasin for gjenstander av metall og stein. Arbeidet med rengjøring av rommet og sortering og rengjøring av gjenstandene som skal oppbevares der er påbegynt, men ikke ferdigstilt. Barbara har gjennomgått samlingen med fossiler.

### **Tilvekst**

62 objekter er tatt inn som rekvisita i 2018. Ingen objekter er tatt inn som museumsgjenstander.

## **Katalogiserings- og registreringsarbeid**

1436 gjenstander er registrert i Primus. 49 nyregistreringer med bilde ble foretatt i 2018. Skoleplansjer ble prioritert.

## **Formidlingsforberedende samlingsarbeid**

I forbindelse med henvendelser, arrangement, foredrag, utstillinger, undervisning, artikler, nettpublisering og andre prosjekter hentes gjenstander og foto ut fra samlingen for å brukes i formidlingen. Dette har også medført utvidet kunnskap om gjenstander, foto og kulturminner.

## **3. Forvaltning- bygninger og anlegg**

### **Større tiltak innen restaurering, vedlikehold og opprusting**

#### **Zahls forretningsgård, Havnevegen 1**

- Det knuste vinduet i 1. etasje som er skiftet. Fire nye vinduer er kjøpt inn, men ikke skiftet.
- Bygningsvernavdelinga har vært på befaringsreise for å se på videre tiltak i 2. etasje.
- Reparasjon etter vannskaden i 2. etasje i Zahlhuset er påbegynt. Odd og Darius har ryddet fem rom og lagt gulv i tre av disse.
- Det nyrenoverte «butikkrommet» i 1. etasje har fått montert spotter.
- Det andre nyrenoverte rommet i første etasje er tatt i bruk som møterom.
- I forbindelse med lekkasje i kjelleren er den ryddet og vannskadd materiale fjernet. Lekkasjen er ikke reparert.
- Kommunen har sørget for at Zahlhuset nå nesten er ferdig malt utvendig.
- Vannlekkasje gjennom ytterdør og baldakin ble oppdaget 30. desember. Årsaken var tette takrenner. Kommunen har nå ordnet dette.

#### **Klokkergården**

Takrenna på forsiden er ødelagt. Gruben blikk har vært på befaringsreise og skal komme med pristilbud for reparasjon.

#### **Hage Klokkergården**

Hagen fikk en oppjustering i sommer. Det medførte også å fjerne planter som kan skade bygningen (vokste inn i grunnmuren).

#### **Uthus Klokkergården**

Taket på uthuset i Klokkergården er ikke skiftet. Men det er fotografert og sendt inn informasjon om det til Sverre. Sverre og Odd har vært på befaringsreise.

## **Stell og vanlig vedlikehold**

Kommunen har sørget for plenklipping og snømåking. Ordinær vask av utstillingslokaler er som tidligere delvis utført av ansatt renholder delvis av avdelingsleder. Ekstraordinær vask er utført av sommervikarer og avdelingsleder.

## **Rapporter, vurderinger, planrevideringer**

- Brannvernpermen er oppdatert.
- Rana brannvesen sitt årlige ordinære tilsyn ble utført 19. juni, med kommunens representanter.
- Fire egenkontroller innen brannvern, og en teoretisk brannvernøvelse, ble gjennomført i museets lokaler.

- Slokkeutstyr i Zahlhuset og Klokkergården er kontrollert av godkjent firma, i regi av kommunen.
- Varslingsanlegg og rømningsveier i Zahlhuset er kontrollert av godkjent firma, i regi av kommunen.
- Innspill tiltaksplan ROS-analyse sendt inn 20. mars.

## **Endrete avtaler, nye avtaler / bygninger**

I 2018 hadde museet de samme lokalene til disposisjon som tidligere, det vil si Zahlhuset, klokkergården og uthuset utenfor klokkergården. I tillegg lagres gjenstander under musikkskolen i kommunens lokaler. Uthuset og nevnte kjeller har ikke strøm / varme. Klokkergårdens første etasje brukes til skolehistoriske utstillinger. I perioder av 2018 har deler av bygget vært brukt som bolig for museets håndverkere som arbeider på Zahlhuset.

## **Eventuelt**

Kommunen har satt opp midlertidig skilt til museet ved ferjeleiet. HM har fått satt opp ytterligere et skilt på framsiden av hovedbygningen. To befaringer med kommunen (teknisk sjef) er gjennomført.

## **4. Forsknings- og kunnskapsarbeid**

Minnestoff, litteratur, bilder og gjenstander er samlet inn / hentet fram og tolket i forbindelse med foredragene, undervisningsoppleggene, utstillingene og artiklene som er produsert, eller under produksjon.

Til utstillinga «Hundre år med lærerutdanning» ble materiale knyttet til utdanning og skole hentet inn, gjennomgått og tolket. Et hefte om lærerutdanninga på Nesna er skrevet i samarbeid med Sven Erik Forfang (viserektor, Nord Universitet Campus Nesna) og trykt av museet. I tillegg har jeg levert fire nettartikler med samme tema til kommunen. På museets fb-sider har jeg av større saker lagt ut lengre artikler om et orgel som engang tilhørte lærerskolen og skulpturer av kvinner på Helgeland (8.mars).

Til utstillinga «Det sanselige 1700-tallet» har jeg skrevet et lengre arbeidsdokument om krydder og andre smak og luktbaserte varer relatert til Helgeland på 1700-tallet. Jeg holdt innlegg om samme tema på fagdagen 27. april på Petter Dass-museet.

To artikler er skrevet og publisert i årbøker; en om Lærerskolen på 1970-tallet til Årbok for Rana og en artikkel om fotograf Barbara Baarsen publisert i Årbok for Helgeland. Den første er innenfor avdelingens satsningsområde. En artikkel om en brev- og kortsamlingen etter en tidligere russisk fange med relasjon til 2. v. krig (Hilsen fra Moskva) er publisert i Malstrøm 2018.

Sammen med Mette Gårdvik ved Nord Universitet har jeg skrevet en fagfelleverdert vitenskapelig artikkel om gjenstandsbiografi med røde toppluer som empirisk materiale. Den ble publisert i Norsk Museumstidsskrift nr. 2 2018.

Et abstrakt om Nesnalobben ble presentert på konferansen Long-term perspectives on home-based work, i regi av Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek, 22.-23. mai 2018 i Stockholm. Et abstrakt om Zahls jekteprotokoller ble utarbeidet sammen med Åshild og Erika Søfting fra Nordlandsmuseet godkjent og presentert på Forskningsdagene i Bergen 22.-23. oktober.



I samarbeid med Barbara ble en forskingsplan for Hm utarbeidet. Jeg ledet også en gruppe bestående av Barbara, Jorunn, Maja, Sissel, og Unn Tveraabak (Nord Universitet) som skreiv søknad om midler til Kulturrådets utviklingsprogram for museene: «kysten, maten og bygdetunet». Søknaden ble ikke innvilget.

I 2018 har jeg deltatt i KIL-prosjektet hvor en svensk-norsk bok om kulturminner utarbeides. Dette innebærer frikjøp, hvor midlene tilføres avdelingen. Kapitlene kulturminner langs kysten og kulturminner i tilknytning til 2. verdenskrig er ferdigskrevet.

I forbindelse med utarbeidelse av Kulturminneplan for Nesna kommune er kunnskapsarbeid om lokale kulturminner gjennomført.

Jeg har skrevet en verdenshistorisk tidslinje til avd. Lurøy.

### **Kurs / Seminar / Nettverksmøter**

**18. januar.** KIL møte Storuman.

**10.-11. april.** KIL møte Wilhelmina.

**17. april.** Det nasjonale museumsrådet i Mosjøen.

**26.-27. april.** Fagdager «Det sanselige 1700-tallet», på Petter Dass-museet.

**22.-23. mai.** Konferansen Long-term perspectives on home-based work, i regi av Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek i Stockholm.

**26-28. juni.** Seminar om tranmaling på Vega.

**27.-28. august.** KIL møte Hemavan.

**5. september.** Utdanningspolitisk konferanse. Nord Universitet, Nesna.

**18. september.** Skrivekurs sakprosa, ved NFF. Trondheim.

**19.-20. september.** Nordlandsseminar på Rognan, tema innovasjon og entreprenørskap.

**18. oktober.** Møte om dokumentasjonsprosjekt for uthus på Helgeland, i samarbeid med fagmiljøet innen dendrokronologi og bygningsdokumentasjon i Bodø kommune / Bygningsvernprosjektet i Skjerstad. Ved bygningsvernadv. HM, Mosjøen.

**22.-23. oktober.** Forskningskonferanse for ansatte i museumssektoren og i UH- og instituttsektoren. Norges Museumsforbund. Hos Bergens Sjøfartsmuseum.

**6.-8. november.** Konferanse ASAD (Arctic Sustainable Arts and Design) nettverk.

**13. november.** Oppstartsseminar «The last ice age». Norsk Maritimt Museum.

## **5. Forvaltning, administrativt**

### **Søknad om eksterne tilskudd**

- Sammen med avdeling Dønna og Nordlandsmuseet søkte vi i 2017 om og fikk 75.000,- til utstillingsprosjektet "På tokt med Zahl" fra fylkeskommunen. Halvparten av midlene ble utbetalt høsten 2017. De resterende ble utbetalt i 2018. Rapport levert til NfK.

- En skriftlig avtale om frikjøp for å skrive kulturminneplan for Nesna kommune mot 60.000,- til HM, avd. Nesna er inngått. Midlene brukes til ekstraordinære tiltak utover ordinær drift.

- Reisen til Stockholm 22.-23. mai ble betalt av Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek.

- Deltakelse i KIL prosjektet og skriving av kapitler til bok om kulturminner skulle trolig ha medført noe over 100.000,- i frikjøpsmidler for avd. Nesna 2017 og 2018. En intern feil medførte at kun 4000,- var overført fram til høsten 2018. En rekke henvendelser er foretatt internt for å få rettet opp dette, men situasjonen er fortsatt uavklart.

- NfK bevilget i 2018 60.000,- til utstillinga «Hundre år med lærerutdanning». Internt regnskap for denne er ikke levert.

## **Avdelingens økonomiske situasjon**

Museet på Nesna har slitt med dårlig økonomi og underbudsjettering til drift i mange år. Dette skyldes økte driftskostnader av bygningsmasse etter at vi overtok lokalene i havnevegen 1 i 2007. Jeg var i 2018, som tidligere år, frikjøpt i 10 % stilling for å være sekretær for områdemøtene på Nord-Helgeland. Avdelingen er deler av året tilført en ressurs fra sentral enhet som tilsvarer cirka 10 % stilling. Forsikringspremien for bygningsmassen ble i 2018 økt drastisk. Ganske mye eksterne midler er i teorien bevilget, men det mangler oversikt. Se ovenfor.

## **Medarbeidere og samarbeidspartnere**

### **Bemanning**

Den faste stillinga som stedlig leder ved museet er 100 %. 10 % av denne stillingen brukes som områdesekretær nord. Shishai Tekie Kiflai er ansatt som renholder i 10,9% stilling. I tillegg har det vært ansatt sommervikarer og noe midlertidig hjelp i særskilte tilfeller.

### **Samarbeidspartnere**

Lag og foreninger på stedet som kystlaget, historielaget, mannskoret, Nesna næringsforum, Polarsirkelen Friluftsråd, Folkeakademiet og hagelaget har vært samarbeidspartnere. I tillegg andre museumsansatte, musikk- og kulturskolen, biblioteket, mottaket, norskopplæringa, teknisk avdeling og andre ansatte i Nesna kommune, ansatte ved Nord Universitet, lærere og elever ved KVN, grunnskolen og barnehagene. Samarbeidet med kafèdamene har fortsatt i 2018 på samme måte som tidligere år.

### **Frivillig arbeid**

Frivillig arbeid dreier seg om hjelp til frakt og transport, montering, reparasjoner, ved arrangement, bære- og sjauehjelp. Bistand ved pakking, oppsetting og nedrigg av utstillinger og formidling som foredrag, musikkinnslag, undervisningsopplegg m.m. Deler av dette gjøres gjennom lag og foreninger. Noe er bytte av tjenester.

## **HMS – revidering/rullering av planer**

### **HMS**

Siste vernerunde ble gjennomført høsten 2017 sammen med verneombud for område Nord. Sykefraværet har i år vært lavt. Deler av HMS planen som ble utarbeidet på slutten av 2016 er gjennomført, men de resterende punkter trengs det ekstra midler for å få i orden.

### **Administrative oppgaver**

De administrative oppgavene har som tidligere år vært oppfølging av daglige rutiner innen administrasjon, økonomi, mail, post, besvarelser på diverse andre henvendelser og utarbeiding av statistikk (måned og år), planer og rapporter. Varetelling ble gjennomført før årsskiftet, årsrapport for 2017 og årsplan for 2018 ble levert. Statistikkskjema for Norsk Kulturråd og fylkeskommunen for 2017, samt henvendelser og arkivmaterieell og lydmateriale i 2018 ble fylt ut. Informasjonsmaterieell til media ble sendt ut.

## **6. Fornyning**

### **Samarbeid internt**

Museet på Nesna har samarbeidet internt med andre avd. i museet om kunnskapsproduksjon til utstillinger ol., formidling som innlån og utlån av utstillinger, foredrag, tekst, foto, gjenstander, undervisning, korrekturlesing, koordinering og produksjon og oppsett, nedrigg og transport av gjenstander, utstillinger og annet materiale, deltakelse i div. prosjekter,

innhenting og anskaffelse av arkivmateriale, foredrag, m.m. Jens og Tore bistår når det gjelder produksjon av utstillinger og hefter, bildemateriale, hjemmeside m.m. Odd og Darius har jobbet med oppussing. I tillegg har de hjulpet til med rydding, bæring og frakt og montering av skilt. Janicke har bistått med produksjon av lærerskoleutstillinga og anskaffelse av spotter. Sverre Walter har vært på befaring.

## **Samarbeid med andre aktører**

Se under punkt 5 «medarbeidere og samarbeidspartnere».

### **Henvendelser og utlån**

I løpet av året er det fra avdelingen svart på diverse henvendelser av lokal- og kulturhistorisk art, internt og eksternt. Rekvisita, gjenstander og foto er lånt ut.

## **Kurs, seminar, møter (deltakelse)**

Møter i for- og etterkant av utstillinger, arrangementer, foredrag, kurs og undervisningsopplegg med samarbeidspartnere. Interne møter i forbindelse med søknader og forskningsplanen. Se for øvrig punkt 4, forsknings- og kunnskapsarbeid.

Som områdesekretær har jeg har ledet og deltatt på fire områdemøter, nord. Jeg har tilbrakt to dager på museets personalsamling i Hattfjelldal, og deltatt i møter med utstillings- og prosjektgrupper internt. Besøk på anlegget av Janicke og Sverre Walter.

Nesna kommune har igangsatt arbeidet med utarbeidelse av en lokal kulturminneplan. Jeg deltar i prosjektgruppa som fagperson og er noe frikjøpt for å skrive denne. I den forbindelse har det i 2018 vært tre lokale møter og tre folkemøter på øyene i Nesna.

**7.-8. februar.** Museets personalsamling i Hattfjelldal.

**24. april.** Styremøte i HM her.

**11. september.** Kurs i forebyggende brannvern, for brannvernledere. Nesna kommune.

**Områdemøter:** 11. januar Nesna, 14. mars Herøy, 4.-5. juni Træna, 26. november Lurøy.

**25. november.** Vakt på Hemnesberget.

## **Faglig utviklingsarbeid**

Faglig utviklingsarbeid har foregått i forbindelse med dokumentasjon, nye utstillinger, arrangement, foredrag, utarbeidelse og gjennomføring av undervisningsopplegg, deltakelse på videreutdanning, kurs og seminarer og i prosjekter. Dette innen tema som gjenstadsbiografi, materialitet, minner, utdanning og barndom, kulturminner, tekstiler, ull, broderi, industri, bygningsvern, mat- og drikkekultur, handel, jektefart, farleia, sjømerker, fiskeri- og kystkultur inkludert fiskeredskap og båter. Se for øvrig punkt 4, forsknings- og kunnskapsarbeid.

## **Utviklingsplaner**

Plan for 2019 er utarbeidet.

## **Utfordringer**

Utfordringer knyttet til avdelingen og anlegget på Nesna vedrører først og fremst bygningsmassen, vedlikehold, utbedring, kapasitet og ansvar i forhold til denne. I tillegg oppleves den økonomiske situasjonen som uavklart og diffus. Manglende ansvarsavklaring og respons på henvendelser internt er også en belastning og til hinder for oppgavene som skal utføres.